

**Canon**

www.canon.ca

**NOUVELLES**

## AVEC LE NOUVEL APPAREIL PHOTO REFLEX EOS REBEL T4I, LA PUISSANCE ET LA CREATIVITE DES IMAGES FIXES ET DES VIDEOS SONT AU BOUT DE VOS DOIGTS

*L'autofocus silencieux et continu dans la vidéo permet à l'EOS Rebel T4i de recréer les moments magiques de la vie grâce à des vidéos éblouissantes et un son stéréo incroyable*

**MISSISSAUGA, ON, 8 juin 2012** –Canon Canada, leader de l'image numérique, a présenté aujourd'hui son nouveau modèle vedette dans la gamme des EOS Rebel, la plus populaire: l'appareil photo réflex numérique Canon EOS Rebel T4i, possédant une qualité d'image incroyable avec un capteur CMOS de 18 mégapixels (AP-C), un processeur d'Image DIGIC 5 qui permet de saisir toute l'action au moyen de prises ultrarapides en continu allant jusqu'à cinq images par seconde (ips) et une gamme ISO étendue de 100 à 12800 (**extensible à 25600 en mode H**) qui permet aux photographes d'utiliser l'EOS Rebel T4i dans des situations encore plus polyvalentes qu'auparavant.

L'appareil photo inclut un nouvel système autofocus (AF) révolutionnaire qui permet d'obtenir une focalisation rapide et précise et des vidéos HD de grande qualité. Le nouveau système AF inclut un ensemble de neuf collimateurs de type croisé et la nouvelle technologie hybride CMOS-AF qui permet une focalisation rapide et silencieuse pour des prises images fixes ou des vidéos en mode de vue directe. Pour le plus grand plaisir des étudiants cinéastes et des parents, le Rebel T4i dispose du nouveau système Movie Servo AF de Canon offrant une autofocalisation continue pendant l'enregistrement de vidéos HD au moyen d'une des lentilles pour le nouveau moteur pas à pas (STM) de Canon. Avec ce système autofocus continu et silencieux pour prises HD, l'appareil n'enregistre que les sons de la scène enregistrée. Combiné au nouvel écran tactile de 3,0 pouces à cristaux liquide et à angle variable de type Clear View, aux commandes extradouces et intuitives, au menu tactile et aux capacités exceptionnelles pour les images fixes et les vidéos, l'EOS Rebel T4i fait partie des appareils réflex de Canon les plus « conviviaux » à ce jour.

« Notre gamme d'appareils photo Rebel établit la jonction entre les photographes amateurs et les personnes qui veulent progresser dans la photographie et capturer des moments de nouvelles manières et avec créativité. L'EOS Rebel T4i associe la vidéo en Full HD avec un système AF et une navigation sur l'écran tactile, incitant ainsi les photographes et vidéographes à explorer les options créatrices rendues possibles par les appareils photo réflex numériques et les lentilles », a déclaré Ian Macfarlane, premier vice-président Ventes et Services de Canon Canada, filiale à 100% de Canon USA.

### **Nouvelles capacités AF**

Une des fonctionnalités les plus significatives de l'EOS Rebel T4i est un système AF entièrement révisé incluant un groupe de neuf collimateurs AF de type croisé, avec un capteur f/2.8 à croix centrale double de haute précision. L'EOS Rebel T4i est le premier appareil photo de Canon équipé du nouveau système hybride CMOS-AF qui augmente la vitesse AF en réduisant le besoin de l'appareil photo de « courir après » la focalisation. Le résultat est un système AF continu et rapide lors des prises d'images fixes et de vidéo en vue directe. Etant donné que les collimateurs AF de type croisé de l'appareil photo possèdent une détection bidimensionnelle des contrastes, l'EOS Rebel T4i fournit une focalisation des plus précises, quelle que soit la composition de votre prise, tout en assurant une grande focalisation où que se

trouve le sujet dans l'image. L'ajout du capteur à croix centrale double permet une focalisation bien plus rapide et précise pour les photographes utilisant des lentilles f/2.8 ultrarapides.

Le panneau tactile de l'appareil photo permet aux parents de visualiser leur enfant sur l'écran à cristaux liquides et l'appareil photo restera focalisé sur l'enfant tant qu'il reste dans l'image, garantissant ainsi une focalisation nette dans la foule ou des prises d'un groupe. Le nouveau système AF permet un autofocus de contact pour des prises de vue fixe et des films en vue directe. Le système Touch Focus peut être utilisé en mode vidéo, avec ou sans lentille STM, mais, les effets de l'AF continu ne peuvent être réalisés qu'au moyen d'une lentille STM.

### **AF continu pendant l'enregistrement de vidéos HD**

Pour la première fois dans la série des appareils réflex numériques EOS de Canon, l'EOS Rebel T4I inclut le nouveau système Movie Servo AF de Canon pour enregistrer des vidéos. Utilisé avec les nouvelles lentilles STM de type EF et EF-S de Canon, l'appareil photo peut fournir une autofocalisation continue et nette pendant l'enregistrement de vidéos. Cette percée technologique permet au nouvel EOS Rebel T4I de réaliser une autofocalisation en conservant l'arrière-plan flouté et la qualité d'image des appareils photo réflex numériques, produisant des vidéos stupéfiantes de fêtes, d'événements, des vacances estivales ou des cérémonies lors des remises des diplômes.

Durant la réalisation de vidéos avec les lentilles STM de Canon, le système AF reste silencieux; ainsi, seul le son de la scène en cours sera enregistré. L'EOS Rebel T4I est équipé d'un microphone stéréo intégré, une première pour la gamme Rebel, qui inclut également une fonction d'atténuateur pour réduire les distorsions audio lorsque les sons sont très élevés.

### **Le premier appareil photo réflex numérique à écran tactile de Canon**

Une autre nouveauté de Canon: l'EOS Rebel T4I inclut un excellent écran tactile de 3,0 pouces de type Clear View et à angle variable offrant une résolution de 1,04 million de points pour une visibilité inégalée. L'écran tactile électrostatique est le modèle le plus avancé de Canon à ce jour, doté de capacités tactiles permettant aux photographes de faire des gestes familiers, comme le zoom à deux doigts et le glissement pour faire défiler les images. Le fonctionnement de l'appareil photo a ainsi été simplifié et permet des commandes tactiles de la focalisation ou de l'obturateur au moyen de l'écran tactile à angle variable. L'écran tactile à angle variable se déplie vers la gauche et pivote à 180 degrés vers l'avant et à 90 degrés vers l'arrière, facilitant ainsi les prises de vue au-dessus de la tête ou au ras du sol et permettant des vues améliorées pendant la prise de photos ou la capture vidéo. Cela signifie qu'il sera plus facile de prendre des photos au-dessus de la tête dans une foule ou lors d'une marche de remise des diplômes.

### **Fonctionnalités améliorées des performances d'image**

L'EOS Rebel T4I aide les photographes novices à prendre de superbes images et vidéos, même dans des conditions de faible éclairage grâce à plusieurs nouvelles fonctionnalités:

- Scène de nuit à la main
- Contrôle du rétroéclairage HDR
- Réduction du bruit dans la prise simultanée de plusieurs photos
- Capture vidéo avancée
- Mode auto intelligent amélioré des scènes

Les nouveaux modes de Canon (la scène de nuit à la main, contrôle du rétroéclairage HDR et réduction du bruit dans la prise simultanée de plusieurs photos) permettent de prendre plusieurs images et de les combiner – dans l'appareil photo – afin de capturer une gamme dynamique plus large, réduisant au minimum le grain ou le bruit de l'image et produisant des couleurs encore plus vives, de sorte que les paysages et des scènes de ville sont aussi impressionnantes que s'il s'agit d'une photo d'une personne.

Les familles apprécient la capture vidéo avancée de leur appareil photo pour partager toutes leurs aventures au retour des vacances ou tout simplement lorsqu'elles partent pour de brèves

excursions. Maintenant, l'EOS Rebel T4I permet aussi de supprimer, de couper ou réorganiser les clips avant d'exporter l'album photo pour les publier ou les partager.

Le mode auto intelligent amélioré des scènes (le mode « vert » sur le sélecteur) analyse la scène en tenant compte des visages, des couleurs, de la brillance, des mouvements et du contraste pour choisir les paramètres appropriés de l'appareil photo et l'aider à produire la meilleure image possible.

### **Nouvelles lentilles et nouveaux accessoires STM**

Pour démultiplier les nouvelles et uniques fonctions de prise de vue de l'EOS Rebel T4I, comme l'EOS Full Movie HD avec AF continu, Canon présente deux nouvelles lentilles uniques: la STM EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS et la STM EF 40mm f/2.8. Ces deux nouvelles lentilles STM incluent la nouvelle technologie à moteur pas à pas de Canon, qui permet une focalisation silencieuse et sans à-coup des lentilles, ainsi qu'une AF continue pendant l'enregistrement de vidéos (si elle est utilisée avec la nouvelle fonctionnalité Movie Servo AF de l'EOS Rebel T4I du Canon AF). La nouvelle technologie du moteur pas à pas dans les deux lentilles permet une focalisation en douceur, permettant au microphone stéréo de l'EOS Rebel T4I de n'enregistrer que les sons de la scène en cours.

La lentille STM polyvalente EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS offre la bonne combinaison entre la taille, le poids, la stabilisation de l'image et la longueur focale, permettant aux photographes de capturer des photographies et des vidéos à angle large ou au téléobjectif. Cette lentille est une excellente option pour les photographes qui n'emportent qu'une seule lentille, que ce soit pour des vues panoramiques de paysage et pour les gros plans. L'IS dynamique fait son apparition pour la première fois dans une lentille EF de Canon (mode de capture de film seulement) qui utilise une large gamme de correction de la stabilisation de l'image pour garantir des vidéos stables, même pendant un enregistrement réalisé en marchant.

La structure de la nouvelle lentille EF 40mm f/2.8 STM est légère et ultramince, permettant aux photographes d'éviter de s'encombrer d'une grande lentille et de rester discrets dans les situations de prises de vue sensibles, sans compromettre les performances pour autant. La lentille « pancake » fournit une ouverture de f/2.8, en faisant une lentille idéale pour capturer des images fixes de portrait ou des vidéos stupéfiantes. La lentille fait moins d'un pouce d'épaisseur lorsqu'elle est fixée, permettant ainsi son rangement dans une sacoche ou même une poche.

L'EOS Rebel T4I est aussi compatible avec le récepteur GPS GP-E2 récemment présenté de Canon, qui peut être monté sur le sabot de l'appareil photo (en option). Le GPS a été spécialement créé pour les photographes d'extérieur; il enregistre les lieux des prises de vue, dont la latitude, la longitude et l'altitude, ainsi que la direction de l'appareil. Une fonction mémoire permet également d'indiquer la distance qu'a parcourue le photographe.

### **Disponibilité**

L'appareil photoréflex numérique EOS Rebel T4I sera disponible à la fin du mois de juin pour un prix au détail évalué à 899,99 \$ pour le corps seul, 999,99 \$ avec un kit de lentille EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 II IS II et un kit de film pour 1199,99 \$ avec la nouvelle lentille STM EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS.

La nouvelle lentille STM EF 40mm f/2.8 et la nouvelle STM EF-S 18-135mm F/3.5-5.6 IS seront également disponibles séparément fin juin à un prix au détail évalué respectivement à 229,99 \$ et 629,99 \$.

## **A propos de Canon Canada**

L'entreprise, dont le siège est à Mississauga (Ontario), emploie 1 200 personnes dans ses bureaux répartis dans tout le pays, offrant ainsi ses services d'un bout à l'autre du marché canadien. L'innovation et les technologies de pointe sont les ingrédients essentiels à la réussite de Canon. Le leadership de Canon en matière d'imagerie, d'optique et de technologie et solutions de gestion de documents repose en grande partie sur les milliers de brevets déposés au cours de son histoire. Depuis 1994, Canon Inc. est l'une des quatre entreprises déposant le plus de brevets aux États-Unis.

La vaste gamme de produits de l'entreprise comporte des appareils multifonctions en réseau, des photocopieuses numériques (couleur ou noir et blanc), des imprimantes, des scanners, des systèmes de gestion d'images, des télécopieurs, des calculatrices, des caméscopes numériques, des objectifs et appareils photo numériques et des objectifs, du matériel d'imagerie médicale, des semi-conducteurs, des appareils de radiodiffusion et d'autres produits industriels spécialisés. Canon Canada s'engage pour promouvoir sa philosophie de responsabilité sociale et environnementale, le *Kyosei*.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur [www.canon.ca](http://www.canon.ca) ou rejoignez-nous sur Facebook: [www.facebook.com/CanonCanada](https://www.facebook.com/CanonCanada)

### **Pour tout renseignement additionnel, veuillez contacter:**

Wayne Doyle  
Senior Manager, Communications intégrées  
Canon Canada  
(905) 565-4598  
[wdoyle@canada.canon.com](mailto:wdoyle@canada.canon.com)

Riddhi Gandhi  
Gestionnaire de comptes  
Edelman Canada  
(416) 849-8918  
[riddhi.gandhi@edelman.com](mailto:riddhi.gandhi@edelman.com)

###

Selon le décompte hebdomadaire publié par le Bureau des brevets et de la propriété intellectuelle des États-Unis.

Tous les noms de produits et autres marques sont des marques ou des marques déposées de leurs détenteurs respectifs.

Les prix et spécifications et la disponibilité de tout produit peuvent changer sans préavis. Les prix de vente au détail réels sont fixés par chaque distributeur et peuvent varier.