

CANON ANNONCE LE DÉVELOPPEMENT DE CAMÉRAS CINÉMA NUMÉRIQUES 4K

MISSISSAUGA (Ontario), le 12 avril 2012 – Canon Inc. est en train de mettre au point deux caméras numériques destinées à l'industrie cinématographique dans le cadre de sa nouvelle gamme EOS Cinema plébiscitée de produits cinématographiques professionnels. Baptisées EOS C500 Cinema* (pour une utilisation avec des objectifs à monture EF) et EOS C500 PL Cinema* (pour une utilisation avec des objectifs à monture PL), ces caméras seront capables de produire des images en mouvement numérique dans une résolution 4K (4096 x 2160 pixels) au format non compressé RAW pour un enregistrement externe. Canon répond ainsi aux attentes croissantes en matière de performance d'imagerie dans les productions phares de Hollywood et autres marchés de la production nécessitant une qualité d'image dernier-cri.

« Avec la présentation de son système EOS Cinema en novembre dernier, qui a reçu un écho très favorable, Canon est entrée de plein pied dans le marché de la production cinématographique », déclare lan Macfarlane, premier vice-président, Ventes et services, Canon Canada, une filiale détenue à 100% par Canon USA. Et d'ajouter: « Pour mieux répondre aux besoins des grands réalisateurs de Hollywood, Canon est en train de mettre au point les caméras cinématographiques numériques EOS C500 Cinema et EOS C500 PL Cinema. »

Le format d'image 4K est en train de s'imposer comme le nouveau standard pour les effets avancés et la post-production à Hollywood. Il est particulièrement important pour les films à gros budget mélangeant des scènes réelles et des images haute résolution générées par ordinateur. Non contentes d'enregistrer des vidéos en résolution 4K, les caméras cinématographiques numériques EOS C500/C500 PL Cinema seront capables d'exporter ces contenus en flux de données RAW 10 bit non compressées sans « debayering ». Les caméras offrent une versatilité accrue par leur capacité à enregistrer des images en quad full HD (3840 x 2160), 2K (2048 x 1080), full HD (1920 x 1080) et autres options de traitement d'image. Tous ces formats source d'images numériques sont entièrement conformes aux standards de production SMPTE existants. Tous les formats 4K peuvent être sélectionnés pour fonctionner de 1 à 60 images par seconde. Tous les formats 4K peuvent être sélectionnés pour fonctionner de 1 à 60 images par seconde (ips). Basculée en mode 10-bit YCrCb 4:2:2, la caméra peut enregistrer jusqu'à 120 ips. La caméra EOS C500 Cinema enregistre simultanément en interne une vidéo de substitution en HD 50 mbps sur une carte Compact Flash (CF) qui est immédiatement disponible pour servir au montage préliminaire. Dotées d'un capteur CMOS de 8,85 millions de pixels équivalent Super 35 mm récemment mis au point, les caméras seront compatibles avec un large éventail d'objectifs Canon interchangeables EF Cinema et PL et d'objectifs EF pour les appareils photo réflex de Canon. Remarquablement mobiles et compacts pour plus de versatilité dans la réalisation de films, les caméras cinématographiques numériques EOS C500/C500 PL Cinema – à l'instar des caméras cinématographiques EOS C300/C300 PL Cinema de Canon – affichent des caractéristiques d'ergonomie similaires, à l'exception de la poignée rotative.

Les détails complémentaires concernant les caméras cinématographiques numériques EOS C500/C500 PL Cinema – y compris les caractéristiques techniques et les prix – restent à déterminer. La commercialisation de ces nouveaux produits est censée intervenir plus tard dans le courant de l'année 2012. Parallèlement à la commercialisation de ces caméras dans les meilleurs délais, Canon continuera

d'améliorer les autres articles de la gamme de produits Système EOS Cinema, conçue pour contribuer au progrès permanent des outils d'expression visuelle et le développement de la culture cinématique. Canon présentera un prototype des caméras cinématographiques numériques EOS C500/C500 PL Cinema à l'occasion du Salon NAB 2012 (stand C4325), qui se déroulera du 16 au 19 avril au palais des congrès de Las Vegas.

Les caméras cinématographiques numériques EOS C500/C500 PL Cinema devraient être commercialisées dans le courant de l'année 2012 au prix catalogue suggéré de 30 000 USD.

À propos de Canon Canada Inc.

L'entreprise, dont le siège est à Mississauga (Ontario), emploie 1 200 personnes dans ses bureaux situés à travers le pays, offrant ainsi ses services d'un bout à l'autre du marché canadien. L'innovation et les technologies de pointe sont les ingrédients essentiels de la réussite de Canon. Son leadership en matière d'imagerie, d'optique et de technologie et solutions de gestion de documents repose en grande partie sur les milliers de brevets déposés par l'entreprise au cours de son histoire. Depuis 1994, Canon Inc. est l'une des quatre entreprises déposant le plus de brevets aux États-Unis.

La vaste gamme de produits de l'entreprise comporte des appareils multifonctions en réseau, des photocopieuses numériques (couleur ou noir et blanc), des imprimantes, des scanners, des systèmes de classement d'images et des télécopieurs, des calculatrices, des caméscopes numériques, des lentilles et appareils photo numériques, du matériel d'imagerie médicale, des semi-conducteurs, des appareils de radiodiffusion et autres produits industriels spécialisés. Canon Canada s'engage à appliquer sa philosophie de responsabilité sociale et environnementale, le *Kyosei*.

Pour de plus amples informations, rendez-vous sur **www.canon.ca** ou rejoignez-nous sur Facebook : **www.facebook.com/CanonCanada**

* Cet appareil n'a pas été autorisé par la Commission fédérale des communications des États-Unis. Il ne sera pas proposé à la location ou à la vente, ni loué ou commercialisé avant l'obtention de cette autorisation.

Pour tout renseignement additionnel, veuillez contacter :

Wayne Doyle
Directeur principal, Communications intégrées
Canon Canada Inc.
905-565-4598
wdoyle @canada.canon.com

Claudine Duperre
Coordonnatrice
Edelman
514-844-6665, poste 5815
Claudine.Duperre@edelman.com

###

† Selon le décompte hebdomadaire publié par le Bureau des brevets et de la propriété intellectuelle des États-Unis.

Tous les noms de produits mentionnés et autres marques sont des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

Les prix et spécifications et la disponibilité de tout produit peuvent changer sans préavis. Les prix de vente au détail réels sont fixés par chaque distributeur et peuvent varier.